

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 32 «Рябинка»

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МДОУ «Детский сад № 32 «Рябинка»
Джабраиловой О.Ф.
№ 103-ОД от 31.08.2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ЗВЁЗДОЧКИ»
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2023–2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:

Магаюнова О.Н.

Бревинова Л.А.

г.Вологда

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	№ стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	11
1.4.	СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ	11
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	11
2.2	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	13
2.2.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	13
2.2.2.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	15
2.2.3.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	18
2.2.4.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	21
2.2.5.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
2.3.	РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	25
2.4.	КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	27
2.5.	ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (традиции группы)	28
2.6.	ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	29
2.7.	РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	45
2.8.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (социальный паспорт группы, перспективный план взаимодействия)	46
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	47
3.1.	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	
3.2.	МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	48
3.3.	ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	51
3.4.	РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК	62
3.5.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	65
4.	ПРИЛОЖЕНИЯ	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности для группы общеобразовательной направленности (далее по тексту РП) разработана на основе нормативно – правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;
- СПЗ.1/2.4.3598-20"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные Постановлением Главного государственного врача РФ от 30 июня 2020 года №16;
- СПЗ.1.3597-20"Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные Постановлением Главного государственного врача РФ от 22 мая 2020 года №15;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., № 1155;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г., № 1014);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования – одобрена решением федерального УМО по общему образованию, протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Конвенция о правах ребёнка ООН;
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 года);
- Устав МДОУ «Детский сад №32 «Рябинка» от 31.12.2015 № 10311 утвержденный постановлением Администрации г. Вологды (с внесением изменений от 16.10.2018 г. №111 и с внесением изменений от 16.04.2021 № 76)
- Инновационная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад №32 «Рябинка».
- Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом № 236 Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 г. (с изменениями от 08.09.2020 г. приказ №471 Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам

дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 № 236»);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ № 996 от 29.05.2015 года;

Рабочая программа - нормативно – правовой документ образовательного учреждения, обязательный для выполнения в полном объеме, предназначенный для реализации требований ФГОС ДО.

Содержание РП отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- ✓ учет государственной политики;
- ✓ особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- ✓ учет запроса родителей;
- ✓ особенности региона.

Общие сведения об образовательном учреждении

МДОУ «Детский сад №32 «Рябинка» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава МДОУ «Детский сад №32 «Рябинка»;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности №8644 от 09.06.2015 года, выдана Департаментом образования Вологодской области.

1.	Дата основания	3 декабря 1973 года
2.	Полное наименование	муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №32 «Рябинка»
3.	Тип	Дошкольное образовательное учреждение
4.	Категория	нет
5.	Приоритетное направление	Социально-личностное
6.	Юридический адрес	Российская Федерация 160010, г. Вологда ул. Кубинская, д. 11А
7.	Телефон	28-26-93
8.	e-mail:	dou32@vologda.edu.ru
9.	Учредитель	Управление образования Администрации города Вологды
10.	Режим работы	12 часов, с 7.00 до 19.00
11.	Характеристика микрорайона	детский сад расположен в окружении находятся МДОУ №41, №44, школа №25
12.	Проектная мощность	190 детей
13.	Фактическая наполняемость	150 детей (на 01.09. 2023год)
14.	Группы	7 групп: -1 группа для детей в возрасте от 2 до 3 лет; -1 группа для детей в возрасте от 3 до 4 лет; -1 группы для детей в возрасте от 4 до 5 лет; -1 группа для детей в возрасте от 5 до 6 лет. - 1 группа для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

		-2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР в возрасте от 3 до 8 лет
15.	График работы учреждения	Рабочая неделя пятидневная, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни по календарю
16.	Дополнительные помещения	Музыкальный зал, Физкультурный зал, методический кабинет. Кабинеты для дополнительного образования, кабинет педагога-психолога; кабинет учителя -логопеда.

Цель, задачи, принципы формирования РП

Целью педагогической деятельности является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. *(программа «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы и др, 2014г.).*

Задачи педагогической деятельности в соответствии с реализуемой основной образовательной программой МДОУ:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение безопасности их жизнедеятельности;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития ребенка;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; воспитание дошкольников с приоритетной ориентацией на культурные ценности русского народа.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- подготовка детей к школьному обучению;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной, методической помощи родителям (законным представителям) в вопросах воспитания, обучения, оздоровления, развития детей;

- создание условий для профессионально – личностного развития и роста педагогов, проявления ими творческих инициатив; создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащения разнообразной деятельности ребенка, сохранения его эмоционального благополучия.
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы формирования РП:

Содержание РП соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено с учетом принципов и подходов:

- **Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.** Уважение личности ребенка.
- **Развивающее обучение:**
 - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- **Интеграция содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - интеграция деятельности специалистов МБДОУ;
 - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- **Принцип адаптивности реализуется через:**
 - адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - адаптивность ребенка к пространству МБДОУ и окружающему социальному миру.
- **Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста**

ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста в возрасте от 3 до 4 лет, родители (законные представители), педагоги.

Особенности группы:

- Направленность группы: общеразвивающая
- Возрастная группа: вторая младшая
- Фактическая наполняемость: 22 человека
- Состав группы: 22 человека
- Девочки: 14
- Мальчики: 8

Особенности развития воспитанников второй младшей группы № 3 «Звёздочки»

Оценка здоровья детей группы

- Общая численность детей — 22чел.

ФИ ребенка	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	др.	Лор- патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия (на что)	Нарушения зрения	Другое
		Количество								
Общее количество детей по группам здоровья	22	-	21	1	-					
Абанин Алексей			*							
Березин Артём			*							
Веселов Илья			*							
Головина Милана			*							
Ильина Злата			*							
Кряжева Ксения			*							
Майшмаз Стефания			*							
Малинина Вероника			*							
Мамина Любовь			*							
Мирбобоев Довуд			*							
Некрасова София			*							Д.учёт хирург (грыжа)

Новосёлов Милан			*							Д. учёт Нефролог Рекомендации: наблюдение нефролога
Нурматова Зайнаб			*							
Саунин Илья			*							Д. учёт Хирург (грыжа)
Семенкова Кира			*							
Смирнова Полина			*							
Соловьёва Арина			*							
Топоркова Маргарита			*							
Чуриков Ираклий			*							
Шорохова Милана			*							
Рак Кира			*							
Семичев Дима			*							

- Наличие ограничений у детей (если есть):

Ф.И. ребенка	Ограничение

- Кроме состояния здоровья воспитанников учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей для лучшей организации педагогического процесса.

Сведения о педагогах, работающих с детьми группы

ФИО	Должность	Образование	Квалификационная категория
Магаюнова Ольга Николаевна	Воспитатель	среднее специальное студентка ЧГУ	первая
Бревнова Людмила Александровна	Воспитатель	Диплом переподготовки	Не имеет
Чабан Евгения Витальевна	Инструктор по физ.культуре	Высшее	высшая
Подшивалова Наталия Владимировна	Музыкальный руководитель	Высшее	высшая

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогическую диагностику;
- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май)

Для проведения педагогической диагностики используется методическое пособие.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность
(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none">• Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.• Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.• Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.• Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.• Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.• Приучать детей общаться спокойно, без крика.• Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.• Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.• Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p> <p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none">• Постепенно формировать образ Я.• Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <p>Семья.</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none">• Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.• Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).• Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.• Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.• Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.• Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.• Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
- Уважение к труду взрослых.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами

(прочность, твердость, мягкость).

- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
- Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов

одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных.

- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).
- Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
- Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность

- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ

Приобщение к искусству.

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
- Изобразительная деятельность.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- Развитие танцевально-игрового творчества.
- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ

Сюжетно-ролевые игры.

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных

действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

- Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно

усложняющиеся правила.

2.4. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В данном подразделе обозначены задачи педагога и приведен перечень событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ЗАДАЧИ
<p>Отдых.</p> <ul style="list-style-type: none">• Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.• Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.• Формировать умение занимать себя игрой. <p>Развлечения.</p> <ul style="list-style-type: none">• Показывать театрализованные представления.• Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.• Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).• Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. <p>Праздники.</p> <ul style="list-style-type: none">• Приобщать детей к праздничной культуре.• Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).• Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.• Самостоятельная деятельность.• Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.• Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.• Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Приложение: План развлечений на 2023-2024 учебный год (муз. руководители)

2.5. ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

План групповых развлечений во второй младшей группе «Звёздочки»

на 2023-2024 учебный год

Тема развлечения	Цель	Период	Отметка о выполнении
Комплексное «Любимые игрушки»	Развитие интереса к предметному миру. Воспитание умения эмоционально откликаться на увиденное.	Сентябрь	
Путешествие в страну сказок	развитие эмоциональной сферы детей через общение с персонажами	Октябрь	
«Бабушкин сундучок»	воспитание уважения к пожилым людям. Формирование интерес к истории своей семьи.	Ноябрь	
Новогодний утренник	Воспитание эмоциональной отзывчивости. Доставить детям радость и удовольствие.	Декабрь	

Спортивное развлечение «Зимние радости»	Упражнять в беге в рассыпную, в метании в даль. Развитие двигательной активности детей. Доставить детям радость.	Январь	
Кукольный театр «Про девочку Машу»	развитие эмоциональной отзывчивости, познавательного интереса	Февраль	
«Кошкин дом»	развитие умения разыгрывать простой знакомый сюжет; закрепление правил обращения с огнем	Март	
Веселые кораблики	развитие познавательного интереса у детей	Апрель	
Три сигнала светофора	формирование навыка безопасного поведения на дороге	Май	

2.6. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально – комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

2. **Технологии проектной деятельности** развитие и обогащение социально-личностного опыта ребёнка посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Сюда включаются такие формы организации: работа в группах,

парах; беседы, дискуссии. Предполагаются активные методы: взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения и сравнения.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам МБДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. **Технологии исследовательской деятельности** (методсопряжен с самостоятельным освоением детьми знаний, способов их добывания, выбором методов познания. Использование данного метода определяет высокую познавательную активность детей, интерес к деятельности, системность и осознанность получаемых знаний).

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»).
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

- **Технологии «Портфолио дошкольника»**

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы специалистам МБДОУ

- **Информационно - коммуникационные технологии**

В МДОУ «Детский сад №32 «Рябинка» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
- **Игровые технологии**

Методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. Игра, наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Являясь развлечением, игра способна перейти в обучение, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Виды детской деятельности

игровая	Чтение (восприятие)	коммуникация	познавательно-исследовательская	Продуктивная	музыкально-художественная	двигательная	трудовая
<p>Сюжетно-образительные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: <i>бытовые, производственные, общественные.</i></p> <p>Театрализованные игры: <i>игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</i></p> <p>Режиссерские игры: <i>с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</i></p> <p>Игры-фантазирования строительным материалом: <i>строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</i></p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: <i>водой, льдом, снегом, светом,</i></p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: <i>*свободным общением на тему литературного произведения,</i></p> <p><i>*решением проблемных ситуаций,</i></p> <p><i>*дидактическими играми по литературному произведению,</i></p> <p><i>*художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3),</i></p> <p><i>*игрой-фантазией,</i></p> <p><i>*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</i></p> <p><i>*просмотром мультфильмов,</i></p> <p><i>*созданием этюдов,</i></p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: <i>сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</i></p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: <i>«Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</i></p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные,</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования разными материалами</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, <i>н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</i></p> <p>Оформление</p>	<p>Рисование <i>(гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему.</i></p> <p>Художественный труд <i>(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др.</i></p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками. <i>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</i></p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: <i>*музыкальное озвучивание картин</i></p>	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения: <i>катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание, гидроаэробика.</i></p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном</p>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: <i>*помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</i></p> <p>Труд в природе: <i>*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для</i></p>

<p>звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Школа</p>	<p>сценариев для театрализации,</p> <p>*театрализованными играми,</p> <p>*созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,</p> <p>*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению</p>	<p>режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений (см.раздел 1).</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>	<p>тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших бабушек и дедушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1).</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Вологодской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное</p>	<p>художников, литературных произведений и др.</p>	<p>уголке.</p>	<p>птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке –полив растений.</p> <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Наша группа»</p>
---	---	--	--	--	--	----------------	---

<p>волшебников» (сочинение сценария и игра- инсценировка придуманной сказки.</p>				<p>животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: *архитектурно– художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность, н-р, «Подарок</p>			<p>(детский дизайн) и др.</p>
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------

				маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.			
--	--	--	--	--	--	--	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование: визуальное; манипулятивное;</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео, Беседа,</p> <p>Консультативные встречи, Прогулки,</p>

<p>индивидуальные, коллективные; эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p>	<p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	-	-	-

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование</p>

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	--	--	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
---	---	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино),</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для</p>

<p>«Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала;</p>	<p>родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p>
---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики» 	
--	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

	<p>-коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
--	---	--	--

2.7. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

Перспективный план по региональному компоненту во второй младшей группе «Звёздочки»

Месяц	Формы работы	Цель
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое детский сад?». Экскурсия по территории детского сада.	формировать интерес к ближайшему окружению – детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его
Октябрь	Беседа о сотрудниках детского сада. Выставка работ семейного творчества «Я рисую свой детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом.
Ноябрь	Чтение стихотворений Т. Петуховой	Знакомство с творчеством поэтессы
Декабрь	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края» Рассматривание картин вологодских художников.	Формировать интерес к природе родного края. Способствовать расширению элементарных представлений детей о вологодских художниках
Январь	Беседа «Зимующие птицы нашей области»	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы
Февраль	Составление альбома «Дом, в котором я живу»	Формировать знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.
Март	Работа по фотографиям и макетам достопримечательностей г. Вологды. «Мой любимый город». Экскурсия совместно с родителями на «Соборную горку»	Закреплять знания детей о родном городе, воспитывать любовь к своему городу
Апрель	Просмотр мультфильма про Вологодскую область	Воспитывать любовь к малой родине

Май	Транспорт родного города. Совместный выход детей и родителей на ж/д и автовокзал города.	Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.
------------	---	---

2.8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Сведения о семьях воспитанников группы

Вид семьи	Количество семей (некоторые данные можно указать адресно)	
Полная семья	14	
Неполная семья	2	
Многодетная семья	3	
Проблемная семья (что конкретно)	Головина Милана СОП (внутренний контроль)	
Семья с опекуном (конкретно)	Семенкова Кира (мать лишена родительских прав)	
Образование	Мать	Отец
Среднее	2	2
Среднее профессиональное	9	7
Высшее	5	5
Без образования (не указано в форме № 5)	1	3

План по взаимодействию с родителями на 2023-2024 учебный год

Цель: распространять педагогические знания среди родителей

Задачи: - распространять педагогические знания среди родителей;

- оказать практическую помощь в воспитании детей;

- способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений по решению задач воспитания ребенка.

№	Мероприятия	Время проведения
1.	Родительские собрания (4)	
	«Давайте познакомимся»	Сентябрь
	«Кризис трех лет»	Декабрь
	«Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности»	Февраль
	«Поощрение и наказание ребенка в семье. Подведение итогов года»	Май
2.	Беседы и консультации	
	«Профилактика гриппа», «Что такое упрямство и каприз?»,	Сентябрь

	«Если ребенок впадает в истерику»	
	«Портфолио дошкольника», «О почемучках»	Октябрь
	«Что такое семья для ребенка?»	Ноябрь
	«Какие игрушки покупать малышу», «Игра – не забава», «Мастерим игрушки вместе»	Декабрь
	«Как создать коллаж о своем доме?», «Такие разные снежинки» (советы для родителей по изготовлению снежинок вместе с детьми)	Январь
	«Учимся самостоятельности», «Первые трудовые поручения детям», «Мужчина начинается с мальчика»	Февраль
	«Развитие мелкой моторики у детей младшего возраста», «Формирование гигиенических навыков и привычек», «Мой дом – моя крепость»	Март
	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе», «Наш город – капелька России»	Апрель
	«Как наказывать и как хвалить?», беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период, «Безопасность детей – забота взрослых»	Май
3.	Наглядная агитация	
	Папка-передвижка «Осень», информационный стенд «С чего начинается Родина»	Сентябрь
	«Профилактика гриппа»	Октябрь
	Оформление стенда «Пословицы и поговорки русского народа о семье и семейном воспитании»	Ноябрь
	Папка-передвижка «Права ребенка», «Одежда ребенка в зимнее время года»	Декабрь
	«Зимние постройки»	Январь
	«Поздравляем наших защитников»	Февраль
	Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной», папка-передвижка «Весна», наглядная информация: «Что посадим в огороде?», «Поздравляем с женским днем!»	Март
	информационный стенд «Наш город – капелька России»	Апрель
	«Азбука дорожного движения»	Май
4.	Трудовые поручения	
	Привлечение родителей к подготовке и оформлению группы к новому учебному году.	Сентябрь
	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья»	Октябрь
	Помощь в оформлении фотоколлажа на тему «Моя семья»	Ноябрь
	Помощь в оформлении группы к Новому году	Декабрь
	«Трудовой десант» - зимние постройки на участке	Январь
	Изготовление макетов «Дом, в котором я живу»	Февраль
	Изготовление памятки «Правила поведения в подъезде дома»	Март
	Привлечь родителей к субботнику на участке группы.	Апрель
	Помощь родителей в изготовлении спорт.инвентаря для игр на веранде; Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.).	Май
5.	Совместные праздники и развлечения	

	Праздник осени	Октябрь
	Новогодний утренник	Декабрь
	Весенний праздник	Март
6.	Выставки, конкурсы	
	Осень золотая	Сентябрь
	Конкурс поделок «Зимушка-Зима»	Декабрь
	Конкурс зимних построек «Снежная сказка»	
	Экологическая акция «Кормушки!»	Январь
	Выставка стенгазеты «Мой папа самый-самый!»	Февраль
	Творческая мастерская, посвященная мамам и бабушкам: «Наши мамы все, умеют», «Модный приговор»	Март
	Другие формы работы	
7.	Проект	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, она является: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Помещение группы имеет отдельную спальню, оборудованную мебелью, в соответствии с требованиями СанПиН. Педагоги группы имеют возможность использовать технические средства обучения (магнитофон, мультимедийную установку).

В группе оборудовано пространство, для реализации различных видов детской деятельности

В группе оборудованы:

- литературный центр
- центр творчества
- экологический центр

- центр экспериментирования
- театральный центр
- музыкальный центр
- центры конструирования, по правилам безопасности дорожного движения
- центр сюжетно-ролевых игр
- физкультурный центр

Группа имеет прогулочный участок с верандой, игровым и спортивным оборудованием

3.2. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Образовательная область	Перечень оборудования в группе	Количество используемого оборудования
«Социально – коммуникативное развитие»	Сюжетные иллюстрации, предметные картинки, книги по возрасту детей. 1. Игрушки транспортные (машины разных размеров). 2. Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие ребенка. 3. Куклы. 4. Русские народные дидактические игрушки. 5. Игрушки – двигатели. 6. Чайная посуда. 7. Телефон. 8. Коляски для кукол. 9. Кроватки для кукол. 10. Постельные принадлежности. 11. Одежда для кукол. 12. Набор парикмахера. 13. Накидка. 14. Набор доктора. 15. Медицинский набор 16. Набор инструментов (гаечный ключ, отвертки).	10 шт. 3 шт. 3шт. 2 шт. 1 шт. 2 набора 1 шт. 2 шт. 2 шт. 2 комплекта 2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 набор
«Познавательное развитие»	1. Лото 2. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки). 3. Картинки с изображением	3 шт. По 1 набору

	последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).	1 набор
	4. Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.	1 набор
	5. Мелкая и крупная геометрическая мозаика.	1 шт.
	6. Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру.	5 шт.
	7. Сборно-разборные игрушки	1 шт.
	8. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).	5 шт.
	9. Наборы разрезных картинок (2-4 части).	3 шт.
	10. Кубики с предметными картинками (2-4 кубика).	3 шт.
	11. Коробки , домики отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.	2 шт.
	12. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов).	1 шт.
	13. Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)(4 шт.).	1 шт.
	14. Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) (6-8 шт.).	1 шт.
	15. Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов (8 шт.).	1 шт.
	16. Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета).	1 шт.
	17. Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.	1 шт.
	18. Игры для интеллектуального и	10 шт.

	сенсорного развития. 19. Парные картинки).	3 шт.
	20. Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают»?; «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?»; «На чем люди ездят?»).	
	21. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.	5 шт.
	22. Наглядно-дидактические пособия, Серия «Мир в картинках»(инструменты домашнего мастера, транспорт, бытовая техника, мой дом.)	5 шт.
	23. . «Загадочные предметы» (лупа, часы).	1 шт.
	24. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).	3 шт.
	25. Фланелеграф.	1 шт.
	26. Самообучающие игрушки.	
	27. Геометрические плоскостные фигуры .	3 шт.
	28. Матрешки 5-составные.	1 шт.
	29. Пирамидки.	2 шт.
	30. Мозаика (крупная).	1 шт.
	31. Емкость для пересыпания.	2шт.
	Макеты: «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «В лесу», ПДД.	1 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт.
	32. Библиотека познавательной природоведческой литературы.	
	33. Картины-пейзажи по времени года.	
	34. Комнатные растения с крупными и мелкими листьями.	
	35. Муляжи овощей и фруктов.	
	36. Календарь погоды.	
	37. Материал для развития трудовых навыков (лейка, ведро.)	

	<p>38. Иллюстрации зверей, птиц, аквариумных рыб, насекомых.</p> <p>39. Серия картинок «Обитатели леса».</p> <p>40. Конструкторы разного размера.</p> <p>41. Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких домашних животных и их детеныши, птицы.</p> <p>42. Природный материал: шишки, листья.</p> <p>43. Стойка, плечики.</p> <p>44. Зеркало.</p> <p>45. Аксессуары сказочных персонажей.</p>	
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Сюжетные и предметные картинки, книги, дидактические игры.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные картинки по темам. 2. Художественная литература 3. Дидактические игры. 4. Плакаты по темам. 5. Театр настольный, магнитный, би-бо-бо, пальчиковый, на фланелеграфе. 6. Маски, шапочки. 7. Ширма. 8. Фланелеграф. 9. Домик. 	
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Пластилин, краски, клей, доски для лепки, кисти (клеевые и беличьи), цветные карандаши, альбомы для рисования, раскраски.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, барабан, дудочка, металлофон, гармошка, гитара, маракасы). Народные игрушки 	

	(свистульки). 2. Детские книги. 3. Сюжетные картинки. 4. Произведения народного искусства. 5. Трафареты для рисования. 6. Магнитная доска. 7. Емкости для воды. 8. Печатки, ватные тампоны для нанесения узоров. 9. Лесенка для выставки работ детей.	
«Физическое развитие»	Мячи средние Мячи мягкие Кольцеброс Кегли Ленты атласные Флажки Скакалки Массажные коврики	3 3 2 1 15 5 1 4

Информационно - методическое обеспечение.

Обязательная часть программы разработана на основе инновационной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Наименование	Автор	Цель	Возраст детей	Кто реализует
«Социально – коммуникативное развитие»				
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О. В. Дыбина	социально-коммуникативное развитие младших дошкольников	3-4 года	воспитатели группы
«Познавательное развитие»				
Ознакомление с природой в детском саду	О. А. Соломенникова	познавательное развитие младших дошкольников	3-4 года	воспитатели группы
Формирование элементарных	И. А. Пономарева, В. А. Позина	познавательное развитие	3-4 года	воспитатели группы

математических представлений		младших дошкольников		
«Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду	В. В. Гербова	развитие речи младших дошкольников	3-4 года	воспитатели группы
«Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду	Т. С. Комарова	развитие изобразительной деятельности младших дошкольников	3- 4 года	воспитатели группы

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе следующих парциальных программ и технологий:

Наименование	Автор	Цель	Возраст детей	Кто реализует
ОО «Социально – коммуникативное развитие:				
программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.	Нравственно-патриотическое воспитание детей	2-7 лет	Воспитатели группы
«Художественно-эстетическое развитие»				
	Н. Е. Веракса	Развитие музыкальных способностей детей	3 - 4	Музыкальный руководитель

3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы (от 3 до 4 лет) в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

В летний период непосредственно организованную образовательную деятельность проводят преимущественно эстетически-оздоровительной направленности. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным, музыкальным праздникам, изобразительной деятельности, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей в течение

учебного года, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе

организованная образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьями детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	
<p>Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности:</p> <p>Игровая: сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, другие виды игр</p> <p>Коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p> <p>Познавательная – исследовательская: исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: самообслуживание, бытовой труд в помещении, бытовой труд на улице</p> <p>Конструирование из различных материалов(конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)</p> <p>Изобразительная: рисование, лепка, аппликация</p> <p>Музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Двигательная: овладение основными движениями</p>			

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде: перспективного календарно -тематического планирования на учебный год;перспективного календарного планапсихолого-педагогической работы группыпо реализации содержания образовательных областей (приложение к Программе); перспективного планирования НОД (приложение); расписания непосредственной образовательной деятельности; модели ежедневного плана воспитателя.

Перспективное календарно-тематическое планирование во второй младшей группе «Звёздочки» на 2023-2024учебный год

Комплексно-тематический план			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий

Тематический день- День знаний!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.	1 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Мониторинг	Диагностическое обследование детей педагогами и специалистами ДОУ	04 сентября - 15 сентября	Заполнение индивидуальных карт ребёнка
Осень ✓ сезонные изменения (мы встречаем осень золотую) ✓ урожай (витамины на грядке) ✓ профессии, поведение в природе ✓ домашние животные и птицы ✓ звери и птицы леса осенью	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных, птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	18 сентября - 29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья ✓ части тела, уход ✓ имя, фамилия, принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике.	02 октября - 20 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

	Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.		
Мой дом, мой город ✓ мебель, посуда ✓ бытовые приборы дом, улица ✓ виды транспорта	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	23 октября – 10 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Зима «Новый год у ворот» Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	13 ноября – 29 декабря	Новогодний утренник.
Зима ✓ сезонные изменения ✓ одежда людей, виды спорта ✓ безопасное поведение, экспериментирование ✓ домашние животные, лесные звери зимой	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	09 января - 31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>		
День защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	1 февраля - 22 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	26 февраля - 7 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
<p>Знакомство с народной культурой и традициями</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игрушка ✓ народная игрушка, фольклор ✓ народные промыслы, фольклор 	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	11 марта - 29 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

<p>Весна</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ сезонные изменения ✓ овощи, фрукты ✓ домашние, дикие животные и птицы 	<p>Расширять представления о весне.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение</p>	<p>1 апреля - 27 апреля</p>	<p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ звери и птицы леса ✓ насекомые 	<p>замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в природе, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).</p>		
<p>Скоро лето</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ сезонные изменения, растения ✓ животные, насекомые, экспериментирование ✓ животные жарких стран 	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>2 мая – 17 мая</p>	<p>Праздник «Скоро лето».</p>
<p>Мониторинг</p>	<p>Диагностическое обследование детей педагогами и специалистами ДОУ</p>	<p>20 мая - 31 сентября</p>	<p>Заполнение индивидуальных карт ребёнка</p>

Модель «Ежедневный план воспитателя»

(оформляется в рукописном или электронном варианте)

Тема _____ Дата, день недели

Организованная образовательная деятельность			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	ОО	Совместная деятельность педагога и детей		
Первая половина дня Утро		Групповая	Индивидуальная	Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: Проектная деятельность, Семейный клуб, Активное участие в ООД, помощь в создании РППС и др.
НОД		Тема, цель, источник 1 2 3		
Утренняя прогулка		Картотека №		
Вторая половина дня Вечер				
НОД		Тема, цель, источник 1 2 3		
Вечерняя прогулка				

Планирование воспитательно-образовательной работы в течение дня

Время	Задача	Деятельность	Что указываем в плане
<i>Первая половина дня</i>			
<i>Утренний отрезок времени</i>	1. гармонизация настроения воспитанников 2. включить детей в общий ритм жизни детского сада 3. создать бодрое, жизнерадостное настроение 4. обучение детей планированию проектированию деятельности 5. создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности в соответствии с их интересами	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальное общение педагогов с каждым ребёнком • индивидуальная работа по разным видам деятельности • работа по исправлению неправильного звукопроизношения • по развитию речи • выработка правильной интонации • по физическому воспитанию • игровая деятельность • беседы с подгруппой детей по инициативе взрослого • беседы по теме, предложенной или выбранной ребёнком (детьми) • рассматривание иллюстраций • наблюдение в природе • наблюдение явлений общественной жизни • трудовая деятельность • рассматривание народных игрушек, вышивок, посуды и др. • изобразительная деятельность по желанию детей 	<ul style="list-style-type: none"> • имена детей, с кем будет работать • по какому разделу программы • вид, форма и название работы • тема беседы • вопросы • повседневный труд (дежурства) не каждый день • если вводится новый вид дежурства • усложнение труда • изменение условий труда • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для игр с группой или подгруппой детей • название • приемы вызова интереса к подвижным играм • что наблюдают, с какой целью • какой вид труда • как распределятся обязанности в труде • условия для самостоятельной деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> • кропотливая работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • вид развлечения • кто участвует • мотивация воспитанников на деятельность • приёмы • вид игры (сюжетная, настольно-печатная, дидактическая и др.) • условия, созданные воспитателем • приемы руководства
<p><i>Прогулка</i></p> <p>(все компоненты прогулки подчинены одной цели, по смыслу или по содержанию связаны между собой)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • снять напряжение после занятий • создать жизнерадостное настроение • организовать двигательную активность • использование естественных факторов природы для закаливания детского организма • обучение детей планированию проектированию деятельности • создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности в соответствии с их интересами 	<ul style="list-style-type: none"> • игры сюжетные • игры подвижные • элементы спортивных игр для старшего дошкольного возраста (футбол, хоккей, теннис и др.) • спортивные развлечения • наблюдения в живой природе • наблюдения неживой природы • наблюдения за явлениями общественной жизни и трудом взрослых • трудовая деятельность детей • индивидуальная работа с детьми по разделам программы • самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> • имена детей, с кем будет работать • по какому разделу программы • вид, форма и название работы • тема беседы • вопросы • повседневный труд (дежурства) не каждый день • если вводится новый вид дежурства • усложнение труда • изменение условий труда • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для игр с группой или подгруппой детей • название • приемы вызова интереса к подвижным играм • что наблюдают, с какой целью • какой вид труда • как распределяются обязанности в труде • условия для самостоятельной

			<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • вид развлечения • кто участвует • мотивация детей на деятельность • приёмы • вид игры (сюжетная, настольно-печатная, дидактическая и др.) • условия, созданные воспитателем • приемы руководства
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности • создать жизнерадостное настроение 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность • работа по исправлению неправильного звукопроизношения • изобразительная деятельность по желанию детей • беседы по теме, предложенной или выбранной ребёнком (детьми) • беседы с подгруппой детей по инициативе взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> • тема беседы • вопросы • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для игр с группой или подгруппой детей • условия для самостоятельной деятельности • мотивация детей на деятельность • приёмы • вид игры: сюжетная, настольно-печатная, дидактическая др. • условия, созданные воспитателем • приемы руководства

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечить взаимосвязь между режимными моментами, видами и содержанием детской деятельности и занятиями • подготовка к будущим занятиям, играм и др. • уточнение и закрепления материала • индивидуальная работа с воспитанниками 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа с воспитанниками • конкретные методы и приёмы для реализации содержания занятия • вопросы • на музыкальной и физкультурной ООД указать роль воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> • вид ООД • тема ООД • программное содержание: задачи обучения, воспитания и развития. • источник: автор, название, страница
<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа с детьми • гармонизация настроения детей • включить детей в общий ритм жизни детского сада • создать бодрое, жизнерадостное настроение • обучение детей планированию проектированию деятельности • создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности в соответствии с их интересами 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальное общение педагога с каждым ребёнком • индивидуальная работа по разным видам деятельности • работа по исправлению неправильного звукопроизношения • по развитию речи • выработка правильной интонации • по физическому воспитанию • игровая деятельность • беседы с подгруппой детей по инициативе взрослого • беседы по теме, предложенной или выбранной ребёнком (детьми) • рассматривание иллюстраций • наблюдение в природе • наблюдение явлений общественной жизни • трудовая деятельность • рассматривание народных игрушек, вышивок, посуды и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • имена детей, с кем будет работать • по какому разделу программы • вид, форма и название работы • тема беседы • вопросы • повседневный труд (дежурства) не каждый день • если вводится новый вид дежурства • усложнение труда • изменение условий труда • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для игр с группой или подгруппой детей • название • приемы вызова интереса к подвижным играм • что наблюдают, с какой целью

		<ul style="list-style-type: none"> • изобразительная деятельность по желанию детей • кропотливая работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • какой вид труда • как распределяются обязанности в труде • условия для самостоятельной деятельности • вид развлечения • кто участвует • мотивация детей на деятельность • приёмы • вид игры: сюжетная, настольно-печатная, дидактическая и др. • условия, созданные воспитателем • приемы руководства
Вторая половина дня			
Вечерний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> • гармонизация настроения детей • включить детей в общий ритм жизни после сна • создать бодрое, жизнерадостное настроение • обучение детей планированию проектированию деятельности • подведение итогов дня • рефлексия • создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности в соответствии с их интересами 	<ul style="list-style-type: none"> • уход за растениями и обитателями уголка природы • уборка группы • ремонт книг, пособий, игр • стирка кукольного белья, носовых платков • мытьё расчёсок • изготовление игрушек-самоделок для своих игр • изготовление игрушек-самоделок для малышей • рукоделие: вышивание, пришивание пуговиц, вешалок, петелек, вязание крючком, спицами и др. • коллективный труд (один раз в неделю) 	<ul style="list-style-type: none"> • имена детей, с кем будет работать • по какому разделу программы • вид, форма и название работы • тема беседы • вопросы • повседневный труд (дежурства) не каждый день • если вводится новый вид дежурства • усложнение труда • изменение условий труда • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для

		<ul style="list-style-type: none"> • Театры: • кукольный театр • пальчиковый театр • театр на фланелеграфе • теневой театр и др. <ol style="list-style-type: none"> 2. Драматизации и инсценировки 3. Слушание музыкальных произведений 4. Литературные, математические и др. досуги 5. Просмотр диафильмов и мультфильмов с последующей беседой 6. Чтение произведений художественной литературы, рассказывание сказок 7. Просмотр иллюстраций, картин, картинок, фотографий 8. Индивидуальная изобразительная деятельность 9. Игры 10. Индивидуальная работа по разделам программы 	<p>игр с группой или подгруппой детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • название • приемы вызова интереса к подвижным играм • что наблюдают, с какой целью • какой вид труда • как распределяются обязанности в труде • условия для самостоятельной деятельности • вид развлечения • кто участвует • мотивация детей на деятельность • приёмы • вид игры: сюжетная, настольно-печатная, дидактическая др. • условия, созданные воспитателем • приемы руководства
Вечерняя прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • создать жизнерадостное настроение • организовать двигательную активность • использование естественных факторов природы для закаливания детского организма • создание условий для содержательной индивидуальной избирательной деятельности в соответствии с их интересами 	<ul style="list-style-type: none"> • игры сюжетные • игры подвижные • элементы спортивных игр для старшего дошкольного возраста (футбол, хоккей, теннис и др.) • индивидуальная работа с детьми по разделам программы • самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> • имена детей, с кем будет работать • по какому разделу программы • вид, форма и название работы • тема беседы • вопросы • условия для развития игры • приёмы руководства игровой деятельностью • атрибуты и оборудование для игр с группой или подгруппой детей • название • приемы вызова интереса к

			<p>подвижным играм</p> <ul style="list-style-type: none">• условия для самостоятельной деятельности• мотивация детей на деятельность• приёмы• вид игры (сюжетная, настольно-печатная, дидактическая и др.)• условия, созданные воспитателем• приемы руководства
--	--	--	--

3.4. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК.

Режим работы МДОУ: 5-дневная рабочая неделя, с входными днями в субботу и воскресенье, не рабочие праздничные дни РФ. Общая продолжительность рабочего дня- 12 часов, с 7.00 до 19.00.

При организации режима дня учтены требования Сан ПиН 2.4.1.3049-13 и рекомендации инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования я «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Режим дня (холодный период года, 12 часовое пребывание)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, осмотр, игры	7.00 – 8.03
Утренняя гимнастика	8.03-8.09
Подготовка к завтраку, завтрак	8.09-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.50-11.30
Возвращение с прогулки. Игры.	11.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры, закаливание,	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.25
Занятия	15.25-15.40
Игры, труд, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.40-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой.	16.40-19.00

Режим дня
(теплый период года, 12 часовое пребывание)

Режимные моменты	II младшая группа 3-4 года
Прием детей, осмотр, игры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.25
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.25-9.40
Второй завтрак.	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, игры.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.40-19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 15 мин.

	На улице	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дн	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 5-6 мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	---
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

РАСПИСАНИЕ НОД

Понедельник

9.00-9.15

Физическая культура

(зал)

9.30-9.45

Познавательное развитие

(ФЭМП)

Вторник

9.00-9.15

Развитие речи

11.15-11.30

Физическая культура

(улица)

Среда

9.00-9.15

Музыка

9.25-9.40

Лепка/Аппликация

Четверг

9.00-9.15

Рисование

15.25-15.40

Физическая культура

(зал)

Пятница

9.00-9.15

Музыка

9.25-9.40

Познавательное развитие

(ФЦКМ)

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Вторая младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Итого	11 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Образовательная область	Виды детской деятельности	Количество занятий НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность	45 минут (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, физкультурные праздники
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	30 минут (2 НОД)	ФКЦМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов
Речевое развитие	Развитие речи	15 минут (1 НОД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин)
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарный труд бытовой труд	В режимные моменты	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, поручения, ХБТ
	Игровая деятельность	В режимные моменты	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	15 минут (1 НОД)	Рисование, лепка, аппликация, коллаж, выставка
	Лепка (1 раз в две недели)	15 минут (1 НОД)	
	Аппликация (1 раз в две недели)	15 минут (1 НОД)	
	Музыка	30 минут (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкальные подвижные игры, досуг, праздники, развлечения
Итого:		11 (НОД) 2 час 30 минут	

Перспективное планирование на 2023 – 2024 учебный год в младшей группе «Звёздочки»

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Сентябрь месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
				<p style="text-align: center;">1.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 1 «Транспорт» стр.11 О. В. Дыбина</p>	Тематический день-День знаний!
<p style="text-align: center;">4.09</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 1 стр.10 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p style="text-align: center;">5.09</p> <p>Развитие речи Занятие 1 Чтение русской народной сказки «Кот, Петух и Лиса» стр.25 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p style="text-align: center;">6.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 3 «Конфетки» стр.44 Т. С. Комарова</p>	<p style="text-align: center;">7.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 1 «Знакомство с карандашом и бумагой» стр.43 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p style="text-align: center;">8.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 1 «Овощи с огорода» стр. 25 О. А. Соломенникова</p>	
<p style="text-align: center;">11.09</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">12.09</p> <p>Развитие речи Занятие 2 Звуковая культура речи: Звуки А, У стр. 27</p>	<p style="text-align: center;">13.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Художественно-эстетическое</p>	<p style="text-align: center;">14.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 2 «Идёт дождь» стр.44</p>	<p style="text-align: center;">15.09</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника</p>	Мониторинг

<p>(ФЭМП) Занятие 2 стр.11 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>развитие (аппликация) Занятие 4 «Большие и маленькие мячи» стр. 46 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 1 «Мой родной город» стр. 34 О. В. Дыбина</p>	
<p>18.09 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 1 стр.10 (Повторение) И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>19.09 Развитие речи Звуковая культура речи: Занятие 3 Звук У стр. 29 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>20.09 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 3 «Цветные мелки» стр. 45 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>21.09 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 5 «Привяжем к шарикам ниточки» стр. 46 Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>22.09 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 2 «Мебель» стр. 12 О. В. Дыбина</p>	<p>Осень • сезонные изменения (мы встречаем осень золотую) • урожай (витамины на грядке) • профессии, поведение в природе • домашние животные и птицы • звери и птицы леса осенью</p>
<p>25.09 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>26.09 Развитие речи Занятие 4 Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин стр. 30</p>	<p>27.09 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>28.09 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 6 «Красивые лесенки» стр. 47 Т. С. Комарова Физическая культура</p>	<p>29.09 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	

Занятие 2 стр.11 (Повторение) И. А. Помораева, В. А. Позина	В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника	(аппликация) Занятие 8 «Шарики катятся по дорожке» стр. 50 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)	(зал) По плану физ.работника	Тема 2 «Папа, мама, я – семья» стр. 35 О. В. Дыбина	
--	---	---	---------------------------------	---	--

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Октябрь месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
2.10 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 3 стр.12 И. А. Помораева, В. А. Позина	3.10 Развитие речи Занятие 5 Чтение русской народной сказки «Колобок» стр.33 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника	4.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. Работника Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 7 «Бублики» стр.49 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)	5.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 6 «красивый полосатый коврик» стр.48 Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника	6.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 2 «Меняем воду в аквариуме» стр. 26 О. А. Соломенникова	Я и моя семья • части тела, уход • имя, фамилия, принадлежность к полу

<p>9.10 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 4 стр.12 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>10.10 Развитие речи Занятие 6 Звуковая культура речи: Звук о стр.34 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>11.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 11 «Большие и маленькие яблоки на тарелке» стр. 53 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>12.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 9 «Разноцветный ковёр из листьев» стр. 51 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>13.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 3 «Одежда» стр. 13 О. В. Дыбина</p>	
<p>16.10 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 5 стр. 14 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>17.10 Развитие речи Занятие 7 Чтение стихотворений об осени. Стр. 35 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>18.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 13 «Колобок» стр. 54 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>19.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 10 «Цветные клубочки» стр.52 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>20.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 3 «Варвара – краса, длинная коса» стр. 36 О. В. Дыбина</p>	

<p>23.10</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 6 стр. 15 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>24.10</p> <p>Развитие речи Занятие 8 Чтение стихотворений об осени (продолжение) стр.38 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>25.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 16 «Ягоды и яблоки на блюдечке» стр. 57 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>26.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 12 «Колечки» стр. 54 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>27.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 4 «Магазин» стр.14 О. В. Дыбина</p>	<p>Мой дом, мой город</p> <ul style="list-style-type: none"> • мебель, посуда • бытовые приборы дом, улица • виды транспорта
<p>30.10</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 6 стр. 15 (повторение) И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>31.10</p> <p>Развитие речи Занятие 6 Звуковая культура речи: Звук о стр.34 (повторение) В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>				

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Ноябрь месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
-------------	---------	-------	---------	---------	------

		<p>1.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 15 «Подарок любимому щенку (котёнку)» стр.56 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>2.11 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 14 «Раздувайся пузырь» стр. 55 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>3.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 4 «Наш зайчонок заболел» стр. 38 О. В. Дыбина</p>	<p>Мой дом, мой город</p> <ul style="list-style-type: none"> • мебель, посуда • бытовые приборы дом, улица • виды транспорта
	<p>7.11 Развитие речи Занятие 9 Звуковая культура речи: Звук И стр. 40 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>8.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 18 «Разноцветные огоньки в домиках» стр. 59 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>9.11 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 17 «Красивые воздушные шары» стр. 58 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>10.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 3 «В гостях у бабушки» стр. 29 О. А. Соломенникова</p>	

<p>13.11 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 7 стр. 16 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>14.11 Развитие речи Занятие 10 Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» стр. 42 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>15.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 19 «Крендельки» стр. 60 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>16.11 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 20 «Разноцветные обручи» стр. 60 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>17.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 5 «Чудесный мешочек» стр. 14 О. В. Дыбина</p>	<p>Зима «Новый год у ворот» Новогодний праздник</p>
<p>20.11 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 8 стр. 18 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>21.11 Развитие речи Занятие 11 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» стр. 43 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>22.11 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 21 «Шарики и кубики» стр. 61 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>23.11 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 23 «Нарисуй что - то круглое» стр. 64 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>24.11 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 5 «Заболели зверюшки – любимые игрушки» стр. 40 О. В. Дыбина</p>	

<p>27.11 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 9 стр. 19 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>28.11 Развитие речи Занятие 12 Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» стр. 45 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>29.11 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 22 «Пряники» стр. 62 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>30.11 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 24 «Нарисуй, что хочешь красивое» стр. 65 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>		
---	--	---	---	--	--

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Декабрь месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
				<p>1.12 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 6 «Помоги Незнайке» стр. 16 О. В. Дыбина</p>	<p>Зима «Новый год у ворот» Новогодний праздник</p>

<p>4.12 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 10 стр. 20 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>5.12 Развитие речи Занятие 13 Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» стр. 48 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>6.12 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 22 «Печенье» стр. 63 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>7.12 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 25 «Снежные комочки, большие и маленькие» стр. 66 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>8.12 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 6 «Приключение в комнате» стр. 41 О. В. Дыбина</p>	
<p>11.12 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 11 стр. 21 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>12.12 Развитие речи Занятие 14 Чтение произведений о зиме. Стр. 49 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>13.12 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 26 «Лепёшки большие и маленькие» стр. 66 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>14.12 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 28 «Деревья на нашем участке» стр. 68 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>15.12 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 4 «Покормим птиц зимой» стр. 32 О. А. Соломенкова</p>	

<p>18.12 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 12 стр. 22 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>19.12 Развитие речи Занятие 15 Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье» стр. 50 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>20.12 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 29 «Пирамидка» стр. 70 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>21.12 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 30 «Ёлочка» стр. 70 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>22.12 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 7 «Найди предметы рукотворного мира» стр. 17 О. В. Дыбина</p>	
<p>25.12 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 13 стр. 23 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>26.12 Развитие речи Занятие 16 Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди» стр. 52 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>27.12 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 26 «Башенка» стр. 67 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>28.12 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 31 «Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров» стр.71 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>29.12 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Занятие 7 «Вот так мама, золотая прямо!» стр.42 О. В. Дыбина</p>	

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Январь месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
-------------	---------	-------	---------	---------	------

	<p>9.01 Развитие речи Занятие 17 Рассматривание сюжетных картин стр. 54 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>10.01 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 27 «Погремушка» стр. 68 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>11.01 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 33 «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» стр. 73 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>12.01 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 8 «Геремок» стр. 18 О. В. Дыбина</p>	<p>Зима</p> <ul style="list-style-type: none"> • сезонные изменения • одежда людей, виды спорта • безопасное поведение, экспериментирование • домашние животные, лесные звери зимой
<p>15.01 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 14 стр. 25 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>16.01 Развитие речи Занятие 18 Звуковая культура речи: Звуки М, МЬ стр. 55 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>17.01 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 32 «Наклей какую хочешь игрушку» стр. 72 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>18.01 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 34 «Украшим рукавичку – домик» стр. 74 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>19.01 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 5 «В январе, в январе, много снега во дворе...» стр. 34 О. А. Соломенникова</p>	

<p>22.01 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 15 стр. 26 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>23.01 Развитие речи Занятие 19 Звуковая культура речи: Звуки П, ПЬ стр. 57 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>24.01 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 35 «Мандарины и апельсины» стр. 75 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>25.01 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 36 «Украсим дымковскую уточку» стр. 76 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>26.01 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 8 «Как мы возили с Фунтиком песок» стр. 43 О. В. Дыбина</p>	
<p>29.01 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 16 стр. 27 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>30.01 Развитие речи Занятие 20 Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» стр. 59 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>31.01 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 37 «красивая салфеточка» стр. 76 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>			

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Февраль месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
-------------	---------	-------	---------	---------	------

			<p>1.02 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 38 Рисование по замыслу стр. 77 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>2.02 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 9 «Деревянный брусочек» стр. 19 О. В. Дыбина</p>	
<p>5.02 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 17 стр. 29 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>6.02 Развитие речи Занятие 21 Звуковая культура речи: Звуки Б, Бь стр.60 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>7.02 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 40 «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» стр.79 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>8.02 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 41 «Мы слепили на прогулке снеговиков» стр. 80 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>9.02 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 6 «У меня живёт котёнок» стр. 35 О. А. Соломенникова</p>	<p>День защитника Отечества</p>

<p>12.02 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 18 стр.31 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>13.02 Развитие речи Занятие 22 Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» стр. 62 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>14.02 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (апликация) Занятие 39 «Снеговик» стр. 78 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>15.02 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 43 «Светит солнышко» стр.82 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>16.02 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 9 «Кто в домике живёт» стр. 44 О. В. Дыбина</p>	
<p>19.02 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 19 стр. 33 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>20.02 Развитие речи Занятие 23 «Что такое хорошо и что такое плохо» стр. 64 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>21.02 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 42 «Воробушки и кот» стр. 81 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>22.02 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 46 «Самолёты летят» стр. 85 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>		

<p>26.02 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 20 стр. 34 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>27.02 Развитие речи Занятие 24 Звуковая культура речи: Звуки Т, П, К стр. 65 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>28.02 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 42 стр.81 «Большие и маленькие птицы на кормушке» Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>29.02 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 47 «Деревья в снегу» стр. 86 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>		<p>8 марта</p>
--	---	--	--	--	----------------

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Март месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
				<p>1.03 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 10 «Смешной рисунок» стр.20 О. В. Дыбина</p>	<p>8 марта</p>

<p>4.03 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 21 стр. 35 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>5.03 Развитие речи Занятие 25 Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она» стр. 68 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>6.03 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 44 «Узор на круге» стр. 84 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>7.03 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 50 «Красивые флажки на ниточке» стр. 88 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>		
<p>11.03 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 22 стр. 37 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>12.03 Развитие речи Занятие 26 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» стр. 70 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>13.03 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Самолёты стоят на аэродроме» стр. 84 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>14.03 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 50 «Лопаточки для кукол» стр. 88 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>15.03 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 10 «хорошо у нас в детском саду» стр. 45 О. В. Дыбина</p>	<p>Знакомство с народной культурой и традициями ✓ игрушка ✓ народна я игрушка , фолькло р ✓ народны е промысл ы, фолькло р</p>

<p>18.03 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 23 стр. 38 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>19.03 Развитие речи Занятие 27 Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: Звуки Т, П стр. 71 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>20.03 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 48 «Цветы в подарок маме (бабушке)» стр. 86 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>21.03 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 53 «Нарисуй, что хочешь красивое» стр. 91 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>22.03 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 7 «Уход за комнатным растением» стр. 37 О. А. Соломенникова</p>	
<p>25.03 Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 24 стр.40 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>26.03 Развитие речи Занятие 28 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» стр. 72 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>27.03 Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 51 «Неваляжка» стр. 89 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>28.03 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 54 «Книжки – малышки» стр. 92 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>29.03 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 11 «Гирлянда» О. В. Дыбина</p>	

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Апрель месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
1.04	2.04	3.04	4.04	5.04	Весна

<p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 25 стр. 41 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>Развитие речи Занятие 29 Звуковая культура речи: Звук Ф стр. 74 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 49 «Флажки» стр. 87 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 56 «Нарисуй что – нибудь прямоугольной формы» стр. 93 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 11 «Что мы делаем в детском саду» стр. 47 О. В. Дыбина</p>	<p>✓ сезонные изменения</p> <p>✓ овощи, фрукты домашние, дикие</p> <p>животные и птицы</p> <p>✓ звери и птицы леса</p> <p>насекомые</p>
<p>8.04</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 26 стр. 43 И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>9.04</p> <p>Развитие речи Занятие 30 Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины стр. 76 В. В. Гербова</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p>	<p>10.04</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 51 «Мишка – неваляшка» стр. 90 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>11.04</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 58 «Разноцветные платочки сушатся» стр. 96 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p>	<p>12.04</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 12 «Поможем кукле одеться» стр. 22 О. В. Дыбина</p>	
<p>15.04</p> <p>Физическая культура (зал) По плану физ.работника</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>16.04</p> <p>Развитие речи Занятие 31 Звуковая культура речи: Звук С стр. 78 В. В. Гербова</p>	<p>17.04</p> <p>Физическая культура (улица) По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>18.04</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 60 «Скворечник» стр. 98 Т. С. Комарова</p>	<p>19.04</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника</p> <p>Познавательное развитие</p>	

Занятие 27 стр. 44 И. А. Помораева, В. А. Позина	Физическая культура (улица) По плану физ.работника	(аппликация) Занятие 55 «Салфетка» стр. 93 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)	Физическая культура (зал) По плану физ.работника	(ФЦКМ) Тема 12 «Няня моет посуду» стр. 48 О. В. Дыбина	
22.04 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 28 стр. 46 И. А. Помораева, В. А. Позина	23.04 Развитие речи Занятие 32 Чтение русской народной сказки Бычок – чёрный бочок, белые копытца» стр. 79 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника	24.04 Физическая культура (улица) По плану физ.работника Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 52 «угощение для кукол, мишек, зайчиков» стр. 90 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)	25.04 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 61 «Красивый коврик» стр. 98 Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника	26.04 Художественно- эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 8 «Прогулка по весеннему лесу» стр.39 О. А. Соломенникова	27.04 (суббота , за 1.05) Художес твенно- эстетиче ское развитие (лепка) Занятие 57 «Зайчик » стр.94 Т. С. Комаров а

Перспективный план НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на Май месяц

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	темы
			2.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 63 «Красивая тележка» стр. 100	3.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника	Скоро лето ✓ сезонные изменения, растения ✓ животные,

			Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника	Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 13 «Что лучше :бумага или ткань?» О. В. Дыбина	насекомые, эксперимент ирование животные жарких стран ✓
6.05 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 29 стр. 47 И. А. Помораева, В. А. Позина	7.05 Развитие речи Занятие 33 Звуковая культура речи: Звук З стр. 80 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника	8.05 Физическая культура (улица) По плану физ.работника Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 57 «Маленькая Маша» стр. 95 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)			
13.05 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 30 стр. 48 И. А. Помораева, В. А. Позина	14.05 Развитие речи Занятие 34 Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья» стр. 83 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЦКМ)	15.05 Физическая культура (улица) По плану физ.работника Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 59 «Скворечник» стр. 97 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе	16.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 63 «Красивый поезд» стр. 101 Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника	17.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 12 «Няня моет посуду» стр. 48, Тема 13 «Няня пылесосит» стр. 49 О. В. Дыбина	

	Тема 21 «В гостях у красной шапочки» стр. 32 О. В. Дыбина	режимных моментов)			
20.05 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 31 стр. 50 И. А. Помораева, В. А. Позина Интеграция образовательных областей Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 14 «Утята» стр. 14 О. В. Дыбина Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 68 «Цыплята гуляют» стр. 105 Вариант занятия «Утёнок» стр. 106 Т. С. Комарова	21.05 Развитие речи Занятие 35 Звуковая культура речи: Звук Ц стр. 84 В. В. Гербова Физическая культура (улица) По плану физ.работника Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Занятие 70 «Цыплята на лугу» стр. 107 Т. С. Комарова	22.05 Физическая культура (улица) По плану физ.работника Тема 16 «Тарелочка из глины» стр. 26 О. В. Дыбина Художественно-эстетическое развитие (лепка) Занятие 62 «Миски трёх медведей» стр. 99 Т. С. Комарова Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)	23.05 Интеграция образовательных областей Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 18 «Радио» стр. 28 О. В. Дыбина Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 65 «Картинка о празднике» стр. 102 Т. С. Комарова Физическая культура (зал) По плану физ.работника	24.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ознакомление с природой в детском саду) Тема 9 «Экологическая тропа» стр. 49 О. А. Соломенникова Художественно-эстетическое развитие (рисование) Занятие 71 «Платочек» стр. 108 Т. С. Комарова	Мониторинг
27.05 Физическая культура (зал) По плану физ.работника Познавательное развитие (ФЭМП)	28.05 Развитие речи Занятие 36 Ра бота по закреплению пройденного материала стр. 86 В. В. Гербова	29.05 Физическая культура (улица) По плану физ.работника Интеграция образовательных областей	30.05 Интеграция образовательных областей Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема 14 «Путешествие по группе» стр. 50	31.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) По плану муз. работника Познавательное развитие (ФЦКМ)	

<p>Занятие 34 стр.51 И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Интеграция образовательных областей</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Тема 17 «Подарки для медвежонка» стр. 27 О. В. Дыбина</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p> <p>Занятие 66 «Угощение для кукол» стр. 103 Т. С. Комарова</p>	<p>Физическая культура (улица)</p> <p>По плану физ.работника</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>Занятие 67 «Одуванчики в траве» стр. 104 Т. С. Комарова</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Тема 15 «Самолётик» стр. 25 О. В. Дыбина</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (апликация)</p> <p>Занятие 64 «Скоро праздник» стр. 102 Т. С. Комарова</p> <p>Конструирование (образовательная деятельность в ходе режимных моментов)</p>	<p>О. В. Дыбина</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>Занятие 69 По замыслу стр. 106 Т. С. Комарова</p> <p>Физическая культура (зал)</p> <p>По плану физ.работника</p>	<p>Тема 19 «Опиши предмет» стр. 29, Тема 20 «От гадая предмет» стр. 31 О. В. Дыбина</p> <p>Интеграция образовательных областей</p> <p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Тема 15 «Наш трудолюбивый дворник» стр. 51 О. В. Дыбина</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (апликация)</p> <p>Занятие 72 «Домик» стр. 109 Т. С. Комарова</p>
--	---	---	---	---

